

Johanna Abraham

Humhum

Exposition du 21 janvier au 12 mars 2010

Pour son inauguration, le Studio Sandra Recio expose le travail de l'artiste Johanna Abraham.

Johanna Abraham, artiste allemande née en Pologne en 1978, nous confronte à sa recherche permanente de la forme au travers de la couleur. Par la peinture, la vidéo et la lithographie, l'artiste nous immerge dans un monde pictural personnel, issu de ses recherches sur les matériaux, les structures, les mots, les pauses, les intervalles présents dans le langage, le cinéma ou la littérature. Son travail s'impose la recherche d'une forme, libérée des interprétations, des figures préconçues et des catégories. La surface, un autre concept clef de son œuvre, se crée au travers de la couleur qui se superpose ou laisse la place au vide pour arriver à la forme.

Pour sa première exposition en Suisse, Johanna Abraham présente un ensemble de peintures de grand format, travail sur la couleur, l'espace, le vide et le mouvement. Également en exposition, une série de 15 aquarelles, étude plus délicate et intimiste sur la superposition de la couleur. Enfin, à travers différentes lithographies, elle propose un travail plus graphiste, à la recherche de la forme.

Le medium de la peinture permet d'ignorer les représentations idéelles d'un objectif et le déroulement d'une action. La finalité est de représenter un mouvement d'actualité, d'innovation et d'action. Il s'agit d'intégrer ce mouvement dans l'œuvre en permettant ainsi d'éveiller l'esprit au delà d'une simple représentation. C'est-à-dire de créer une œuvre depuis un mouvement même. Cependant il ne s'agit pas d'un mouvement au sens d'une dynamique, mais plutôt d'une brisure, d'une irritation, qui peuvent être dues également à une paresse militante. Ignorer, revenir en arrière, implorer - Beauté.

Diplômée de l'École de Beaux-Arts de Braunschweig, Johanna Abraham a été Meisterschüler auprès de Frances Scholz. Elle a exposé en Allemagne, à Berlin, Düsseldorf et Hamburg. Lauréate d'une bourse fédérale, elle a poursuivi son travail à Los Angeles en 2009. Johanna Abraham vit et travaille actuellement à Berlin.

Un artist book, en édition de 50 et signé par l'artiste, accompagne cette exposition.



Sans titre, 2009, sérigraphie sur papier, 91 x 61 cm pièce unique, exhibition view